

AMAKI LIBRARY

新着案内

倉敷天城中学校・高等学校
図書館発行
2021年11月18日
NO. 6



約**370冊**入荷
(9/29~10/29入荷分)

図書館からのお知らせ

いよいよ秋も深まり、朝晩には肌寒さを感じる季節となりました。天城では本とふれあうために、11月を読書月間としています。そこで2つのイベントのお知らせです☆

<アマコウ読書月間>

ひとつは、本をたくさん読むとくじが引ける、**読書くじ**を開催中です♪**11月1日(月)~11月24日(水)** (延長しました)を特別貸出期間として、期間中の返却日のしおりを**3枚**集めると、1回くじ引きに参加できます。(雑誌の付録や文具などが当たります♪同じ日付のしおりはカウントされないので注意!)しおりがあれば何回でもくじは引けるので、ぜひチャレンジしてみてくださいね。

もうひとつは、12月には**古本雑誌市**を予定しています♪**12月14日(火)~12月16日(木)**の放課後に、天城中・高図書館の古本&雑誌のバックナンバーをみなさんにお譲りします。掘り出し物があるかも!?

みなさんの来館をお待ちしています。

Have a good time

0類 百科事典・雑学・コンピュータなど	
デジタル・ファシズム	堤/末果 著
AIの時代を生きる	美馬のゆり 著
100万回死んだねこ 覚え違いタイトル集	福井県立図書館 編著
日本と世界のランキング大事典	ワゴト 編
世界のふしぎ断面図鑑	ステイファン・ピースティール 監
★モノのできた図鑑	ステイファン・ピースティール 監
世にも奇妙な博物館	丹治/俊樹 著
はじめてのニュース・リテラシー	白戸/圭一 著
1類 哲学・宗教・心理学など	
哲学の女王たち	ベッカ・バクストン ほか編
人生に、上下も勝ち負けありません	野村/総一郎 著
河合隼雄 物語とたましい	河合/隼雄 著
非認知能力	小塩/真司 編著
よくわかる発達心理学 完全カラー図解	渡辺/弥生 監修
セルフケアの道具箱	伊藤/絵美 著
◎「風の時代」に自分を最適化する方法	yuji 著
ペンギンうらないカラフル	坂崎/千春 著
★ 人生のトリセツ	小浜/逸郎 著
LIFE SHIFT 2	アンドリュース・スコット ほか著
★ 自分のミライの見つけ方	児美川/孝一郎 著
本当の「心の強さ」ってなんだろう?	齋藤/孝 著
やりたいことが見つからない君へ	坪田/信貴 著
13歳のきみに伝えたい本当に必要な7つの才能	山本/佳典 著
図説ユダヤ教の歴史	市川/裕 編著
2類 歴史・伝記・地理など	
◆ 辺境の怪書、歴史の驚き、ハードボイルド読書合戦	高野/秀行 ほか著
“地形と気象”で解く日本の都市誕生の謎	竹村/公太郎 著
365日でわかる日本史	八幡/和郎 著
明日を拓く日本古代史	岡崎/倫久 著
大正史講義	筒井/清忠 編

◆の付いた本は、公益財団法人一ツ橋文芸教育振興会から、「高校生のための文化講演会」の寄贈図書として、集英社文庫を100冊いただきました。



ダイヤの指輪、ミイラ、ロケット…。大きなものから小さなものまで、作られる経過を輪切りにして、その構造を徹底図解。緻密な断面図で外から見えない「ふしぎ」に迫る。観音開きのページあり。

フツーを疑おう、「やりたいこと」の呪縛を解き放とう、働くことのイメージを豊かにしよう! これまでの常識が通用しない未来を生きる若い世代に向けて、まったく新しいキャリアデザインのヒントを示す。



◆◆◆図書室は飲食禁止です。飲み物は必ず図書室の外に出て飲んで下さい。◆◆◆

4類 数学・物理・化学・生物など	
人生を自分らしく生き抜くための意思決定	森岡/広美 ほか監修
人体断面図鑑	ステイブン・ピースター 画
呼吸の科学	石田/浩司 著
★ デジタルで読む脳×紙の本で読む脳	メリアン・ウルフ 著
「心」のお仕事	高野/ひろみ ほか著
やさしいHACCP入門	河出書房新社 編
新型コロナウイルスと向き合う	新高/和裕 著
メイ先生のアドラー流勇気上げメンタルヘルスサポート	横倉/義武 著
基礎から始める職場のメンタルヘルス	上谷/泰祐 著
	川上/薫人 著
5類 技術・環境問題など	
液体 この素晴らしく、不思議で、危ないもの	マーク・ミー・オドヴニク 著
★ カーボンニュートラル水素社会入門	西宮/伸幸 著
トコトンやさしいヨタ式作業安全の本	石川/君雄 著
いま水を考える	沖/大幹 監修
生きのびるための流域思考	岸/由二 著
シリーズ「こころ」類 過去・現在・未来 1~3	稲葉/茂樹 著
ヨーロッパの古城	ステイブン・ピースター 画
中学生にもわかる放射線・放射能と原子力発電	坂東/静 著
できるChromebook	法林/岳之 ほか著
帆船冒険	ステイブン・ピースター 画
化学のしごと図鑑	近畿化学協会 編
★ スノボ 世界で愛される「日本的企業」の秘密	村尾/隆介 著
軍曹&お酢	岩尾/明子 監修
本当の自由を手に入れるお金の大学	調のり/大学長 著
服育ナビ! 1・2	有吉/直美 監修
1/2日分がとれるカルシウムおかず	子来良大学栄養クリニック 監修
1/2日分がとれる鉄レシピ	子来良大学栄養クリニック 監修
★ FOOD ANATOMY 食の解剖図鑑	おにぎり協会 監修
おにぎりの本	おにぎり協会 監修
満月珈琲店のレシピ帖	桜田/千尋 著
いまさら聞けない箸の持ち方レッスン	中原/麻衣子 著
インテリアスタイリストのネタ帖	遠藤/信也 著
インテリア&収納10のルール	瀧本/真奈美 著
はじめて出会う育児の百科	汐見 穂幸 ほか監修
6類 農業・畜産・商業など	
鳥のお医者さんのためになるつづやき集	海老沢/和荘 著
森の日本史	黒瀬/秀久 著
これからの日本のジビエ	押田/敏雄 著
★ 片隅からのジャーナリズム	原/憲一 著
7類 芸術・スポーツ・音楽など	
★ 影の不思議	ウィリアム・ウォーン 著
あやし お江戸ふしぎ断	宮部/みゆき 原作
fouatonsの空想博物館	fouatons 著
ブルーノ	Fukase 作
夢をかなえる教科書	にっぽんOcean Outage 著
◆ スポーツレガシーの探究	遠藤/利明 ほか編著
昭和十八年幻の箱根駅伝	澤宮/優 著
バスケットボールの戦い方	佐々/直央 著
バレーボールの戦い方	高橋/宏文 著
サッカーレベリアップ	石開/聖 監修
サッカーの戦い方	小井土/正亮 著
ソフトテニスの戦い方	中堀/成生 著
パドミントンの戦い方	藤本/ホセマリ 著
テニスの戦い方	丸山/淳一 著
桃田賢斗が世界一になった30の理由	桃田/賢斗 ほか著
卓球の戦い方	岸川/二星 著
投球技術の極意	大和/実 著
バッティングピッチャー	澤宮/優 著
野球の戦い方	高見/泰範 著
◆ 偏差値70の甲子園	松永/多佳倫 著
◆ まかちよーけ	松永/多佳倫 著
8類 日本語・英語・その他言語	
すばやく鍛える読解力	樋口/裕一 著
上品なことば選び辞典	
名文に学ぶ授業に役立つ書くコツ! 1~4	白坂/洋一 監修
試験にでる小論文10大テーマの受かる書き方	樋口/裕一 ほか著
小論文これだけ! 模範解答人文・情報・教育編	樋口/裕一 ほか著
大学入学共通テスト英語が1冊でしっかりわかる本	関/正生 著
シンプルな英語	中山/裕木子 著
◆ なんで英語、勉強すんの?	鳥飼/政美子 著
★ 読まずにわかるこあら式英語のニュアンス図鑑	こあらの学校 著
エスペラント	大類/善啓 著
9類 文学論・小説	
批評の教室	北村/紗衣 著
恋って何ですか?	河出書房新社 編
文豪の愛した猫	開発社 編著
ようこそ地獄、奇妙な地獄	星/瑞穂 著
江戸川乱歩と横溝正史	中川/右介 著

デジタルメディアによる情報が氾濫し、「深い読み」を育むことが難しくなっている。「読む脳」科学の世界的リーダーが、紙の本の大切さを明かすとともに、次代に求められる「ハイリテラシー脳」を提唱する。



米、塩、海苔、具材がおりなす調和こそがおいしさを生み出す「日本食の原点」おにぎり。梅、鮭、昆布といった定番から、牡蠣とクレソン、うにとチーズといった新感覚まで、70のおにぎりレシピを紹介する。

岡山・香川から日本各地、さらに、中東を中心にした世界の片隅ばかりを、駆けずり回って取材してきた。ローカル局、R SK山陽放送に50年間勤めてきた著者が、これまでの年月を振り返る。



ひとはなぜ影を恐れるのか? 影が西洋美術で重要性を増した理由は? 美術における影の誕生から、死や無意識との関係、影の性質や影が持つ意味についてまで、自然科学、心理学、建築等の幅広い領域に目配りして考察する。

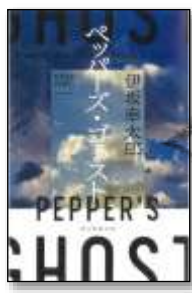
覚えておきたい英語単語の使い分けやニュアンスの違いを、一目でわかるイラストで表現。1項目1見開き構成で、かわいいキャラクター、こあたん(コアラ)とるたん(カンガルー)が解説する。



9類 文学論・小説	
◆ 俳句のきた道	藤田/真一 著
◆ 君だけに愛を	阿野/冠 著
◆ 君たちは今が世界(すべて)	朝比奈/あすか 著
◆ 吸血鬼と呪いの森	赤川/次郎 著
◆ 京都岡崎、月白さんとこ 1	相川/真 著
◆ 小説ここは今から倫理です。	雨瀬/シオリ 原作
◆ 天龍院垂希子の日記	安壇/美緒 著
◆ パラ・スター Side宝良/Side百花	阿部/暁子 著
◆ ミス・吸血鬼に幸いあれ	赤川/次郎 著
◆ むかしむかしあるところに、やっぱり死体がありました。	青柳/碧人 著
◆ 私の彼は吸血鬼	赤川/次郎 著
◆ 雨ががり	泉/ゆたか 著
◆ 琥珀の夢 上下	伊集院/静 著
◆ 小説禁止令に賛同する	いとう/せいこう 著

9類 文学論・小説		
◆ 民王 シベリアの陰謀	池井戸潤	著
◆ とんかつDJアゲ太郎 映画ノベライズ	一ノビヤオ	ほか原作
◆ フィッシュボーン	生馬/信樹	著
★ ペッパーズ・ゴースト	伊坂/幸太郎	著
◆ 播磨国妖綺譚	上田/早夕里	著
◎ 変な家	雨穴	著
◆ レイモンさん	福松/三千里	著
◆ みんなで一人旅	遠藤/彩見	著
◆ 神招きの庭	奥乃/桜子	著
◆ 死神さん	大倉/崇裕	著
◆ 青春のジョーカー	奥田/亜希子	著
◆ 地下芸人	おぎぬまX	著
◆ 透明人間は204号室の夢を見る	奥田/亜希子	著
◆ 焼け跡の高校教師	大城/立裕	著
◆ エヒテック	川端/裕	著
◆ Kの昇天 或はKの溺死(乙女の本棚)	梶井/基次郎	著
◎ ノート・オンライン 26	川原/棟	著
◆ むき出し	兼近/大樹	著
◆ 流亡記/歩く影たち	開高/健	著
◆ 青矢先輩と私の探偵部活動	喜多/喜久	著
◆ 新米占い師はそこそこ当たる	まりま/志帆	著
◆ 星屑の齋(すえ)	喜咲/冬子	著
◆ 流転の真妃	喜咲/冬子	著
◆ 君がいて僕はいない	くらゆい/あゆ	著
★ 小説CUBEコンフィニエード	黒崎/リク	著
◆ 相棒 season19上	奥水/泰弘	ほか脚本
◆ エヒマチマ	今野/敏	著
◆ 文豪中学生日記	小手鞠/るい	著
◆ ホーテレポート	しまつ/あむ	著
◆ ほくのまつり縫い 3	神戸/遙真	作
◆ アブセメタリー	木原/首綱	著
◆ 黒王妃	佐藤/寛一	著
◆ 線香花火のような恋だった	櫻井/千姫	著
◆ 明日の世界が君に優しくありますように	夕見/夏衛	著
◆ 家族のあしあと	椎名/誠	著
◆ 虚構推理短編集 岩永琴子の純真	城平/京	著
◆ 倒産続きの彼女	新川/帆立	著
◆ ヘイ・ジュード	小路/幸也	著
◆ ばいばい、ハッグルディ	ニニシ/シズヒ	著
◆ あかすの扉の鍵貸します	谷/瑞恵	著
◆ 二度目の過去は君のいない未来	高梨/倫人	著
◆ バクテリア・ハザード	高嶋/哲夫	著
◆ 人形たちの白昼夢	千早/茜	著
◆ 父	辻/仁成	著
◆ トリカゴ	辻堂/ゆめ	著
★ 闇祓	辻村/深月	著
◆ 宅飲み探偵のかこんま交友録 1	富森/駿	著
◆ 7.5グラムの奇跡	砥上/裕将	著
◆ 鬼人幻燈抄 8	中西/モトオ	著
◆ ペアドリス、お前は廢墟の鍵を持つ王女	仲村/つばき	著
◆ 護られなかった者たちへ	中山/七里	著
◆ 夜が明ける	西/加奈子	著
◆ ひきこもりを家から出す方法	猫田/佐文	著
◆ 九天に鹿を殺す	はるおかりの	著
◆ ゲーム部はじめました。	浜口/倫太郎	著
◆ 後宮染華伝 黒の罪妃と紫の寵妃	はるおかりの	著
◆ さようなら、君の贖罪	半田/暁	著
◆ スウィートホーム	花里/真希	著
◆ パンチョ高校クイズ研	蓮見/恭子	著
◆ 日蝕えつきる	花村/薫月	著
◆ 森まゆみと読む林芙美子「放浪記」	林/芙美子	原著
◆ たとえあなたが骨になっても	菱川/さか	著
◆ 前略、今日も事件が起きています	福田/悠	著
◆ ミッキー・マウスの憂鬱ふたたび	松岡/圭祐	著
◆ N	道尾/秀介	著
◆ 乙女椿と横濱オペラ	水守/糸子	著
◆ 草花たちの静かな誓い	宮本/輝	著
◆ モノケ踊りて、絵師が狩る。	水守/糸子	著
◆ 愛を綴る	森/りん	著
★ はなの街オペラ	森川/成美	作
◆ 君を忘れる朝がくる。	山口/幸三郎	著
◆ セカイを科学せよ!	安田/夏菜	著
◆ ミカエルの鼓動	柚月/裕子	著
◆ 緑と楯	雪舟/えま	著
◆ らんたん	柚木/麻子	著
◆ アイの歌声を聴かせて	吉浦/康裕	原作
◆ アイドル 地下にうごめく星	渡辺/優	著
◆ 5分後に妖しい異世界のラスト	エブリスタ	編
◆ 5分後に涙腺崩壊のラスト	エブリスタ	編

9類 文学論・小説		
◆ ラストで君は「まさか」と言う 神さまのいたずら	PHP研究所	編
◆ あの日、あの駅で。	ほしお/さなえ	ほか著
◆ 土方歳三がゆく	細谷/正充	編
◆ 誠の旗がゆく	細谷/正充	編
◆ 言葉の人生	片岡/義男	著
◆ 東京日記3+4	川上/弘美	著
◆ 四季を詠む	三宮/麻由子	著
◆ 「ことば」に殺される前に	高橋/源一郎	著
◆ みつらじゆんと宮藤官九郎の世界全体会議	みつら/じゆん	ほか著
◆ 旅人の表現術	角幡/唯介	著
◆ いのちのスタートライン	伏久保/淳一	著
◆ セレクション戦争と文学 7	中井/英夫	ほか著
◆ セレクション戦争と文学 8	山之口/鏡	ほか著
◆ ありがとうのうたをうたえば(絵本)	マイケル・モーバーク	さく
★ クリスマス・ヒック	JKローレンス	著
◆ 帰還兵の戦争が終わるとき	トム・ウオス	ほか著
◆ 作家の秘められた人生	ギョーム・ミュン	著



中学国語教師の檀は、ある条件下で他人の明日が少しだけ覗ける特殊能力を持つ。彼は生徒から、奇妙なコンビが暴れ回る小説原稿を渡される。小説内の2人組「ネコジコハンター」とは？ エンターテインメント長編。

年齢も素性もバラバラな6人の男女が閉じ込められたのは、「死」のトラップが仕掛けられた〈謎の立方体・CUBE〉。なぜ彼らは閉じ込められたのか？ 映画「CUBE 一度入ったら、最後」につながる、もうひとつの物語。



クラスになじめない転校生・要に親切に接する委員長・澁。しかし、そんな彼女に要は不審な態度で迫る。ヤバい行動を繰り返す要に恐怖を覚えた澁は憧れの先輩・神原に助けを求めるがー。

時は、大正時代。東京に奉公に出て、ひょんなことから歌のレッスンを受けることになったはなは、次第にオペラに関心をもつようになり…。困難な状況にある人々が、逆境のなかでも、音楽の力を信じ、明日へ進んでいく物語。



ジャックとぬいぐるみは、魔法の旅を始めます。失われたものを取り戻し、親友を見つけるために。少年が宝物にしているぬいぐるみへの愛情と、失ってしまった宝物を見つけるために乗りだす長い旅を描いた、心温まる冒険物語。