

Amaki library

新着案内

倉敷天城中学校・高等学校
図書館発行
2014年
10月7日 NO.6



新しい本
約**200冊**入荷
(9/1~9/30入荷分)

図書館からお知らせ



空も高くなり、すっかり秋ですね。
コスモスの花も見頃になりました。
さて、今年も読書感想画のコンクール

が近づいてきました。
感想文はちょっと苦手でも、感想画ならどうですか？
読書の感動を、絵画で表現するのはきっと楽しいですよ。
読書の秋、素敵な本に出合って、想像力を働かせて、芸術の秋も満喫しちゃいましょう♪
読書感想画の指定図書は、全て図書館にありますよ。もちろん指定図書以外の本でも応募できます。

図書館廊下と、図書館内にポスターを貼っているので、詳しくは図書館まで。



主催：(公社)全国学校図書館協議会・毎日新聞社・実施都道府県学校図書館協議会
後援：文部科学省・実施都道府県教育委員会・横浜市・名古屋市・大阪市各教育委員会・
全国造形教育連盟
協賛：凸版印刷株式会社
特別協力：大和証券グループ



0類 百科事典・雑学・コンピュータなど	
★ 頭がいい人はなぜ、方眼ノートを使うのか？	高橋 政史
★ 「知」の読書術	佐藤 優
★ みんなの速読	堀川 直人
★ ギネス世界記録2015	クレイグ・グレンディ
★ 人に教えたくない雑学のタネ 世界と日本の歴史編	浜川 卓也
1類 哲学・宗教・心理学など	
◎ 道徳の系譜学	ニーチェ
◎ パンセ	パスカル
◎ 「認められたい」の正体	山竹 伸二
◎ 察しない男説明しない女	五百田 達成
◎ 思春期をめぐる冒険	岩宮 恵子
◎ こうして、思考は現実になる	パム・グラウト
◎ おかげさまで生きる	矢作 直樹
★ 自分を愛する技術	加藤 秀視
★ ニューヨークの女性の「強く美しく」生きる方法	エリカ
★ すりへらない心をつくるシンプルな習慣	心屋 仁之助
★ 君は、どう生きるのか	古森 重隆
★ うまいっっている人の考え方	ジェリー・ミンチントン
◎ カイジ「どん底からはいあがる」生き方の話	木暮 太一
◎ 日本人はなぜ無宗教なのか	阿満 利麿
◎ 日本神話伝	はしの 蓮
◎ しない生活	小池 竜之介
◎ なぜ生きる	明橋 大二
2類 歴史・伝記・地理など	
改めて知る国ごと、地域ごとにまとめ直した高校世界史 上中下巻	川音 強
敗戦とハリウッド	北村 洋

古典から電子書籍まで、現代の知の巨人・佐藤優が「真の教養」を身につけるための読書術を解説。



「自分や他人を責めてしまう」「すぐに悩んでしまう」「イライラすることが多い」理由は《自己愛》の欠如。生まれて初めて《自己愛》に触れる本。



◎をつけた本は生徒、教員のリクエストで入荷しました。★は表紙の写真を掲載しています。

2類 歴史・伝記・地理など	
★ 池上彰の現代史授業 昭和編1	池上 彰
◎ 「世間」とは何か	阿部 謹也
軍艦島	坂本 道徳
ツタンカーメン死後の奇妙な物語	ジョー・マーチャント
中国人物伝 1	井波 律子
うちの婆様	篠原 良一郎
3類 社会・経済・教育・法律など	
◎ 韓国人による沈韓論	シンシアリー
◎ 〈私〉時代のデモクラシー	宇野 重規
◎ 長野士郎岡山県政回顧	長野 士郎
★ ◎ 人間の安全保障	アマルティア・セン
◎ カイジ「命より重い！」お金の話	木暮 太一
◎ レモンをお金にかえる法 “経済学入門”の巻	ルイズ・アームストロング
◎ 資本主義の終焉と歴史の危機	水野 和夫
◎ アベノミクスの終焉	服部 茂幸
◎ 地方消滅	増田 寛也
◎ 相続貧乏になりたくなければ親子で不動産を整理しなさい	志賀 公斗
◎ 〈間く力〉を鍛える	伊藤 進
◎ 「国際人」はじめました。	海野 凪子
◎ もっと変わる！介護保険	小竹 雅子
◎ 持続可能な福祉社会	広井 良典
◎ 貴様いつまで女子でいるつもりだ問題	ジェーン・スー
◎ 詐欺と詐称の大百科	イアン・グレイアム
◎ 「弱者救済」の幻影	桜田 淳
◎ にげましよう	河田 恵昭
◎ 空白の天気図	柳田 邦男
◎ 好きなものにはワケがある	岩宮 恵子
★ ある日、私は友達をクビになった	エミリー・バゼロン
◎ 教師の本分	尾木 直樹
◎ 古典が好きになる	青山 由紀
◎ 勉強の鬼原則	板野 博行
◎ 拝啓、アスペルガー先生	奥田 健次
◎ 英国一家、日本を食べる	マイケル・ブース
4類 数学・物理・化学・生物など	
◎ すてきな地球の果て	田辺 優貴子
◎ 科学革命	Lawrence M. Principe
◎ 嘘と絶望の生命科学	榎本 英介
◎ 人につむじがあるわけ	一楽 重雄
★ 美しすぎる数学	桜井 進
◎ 地球はどうしてできたのか	吉田 晶樹
◎ 高校生からのバイオ科学の最前線	石浦 章一
◎ カラー図解アメリカ版大学生物学の教科書 第5巻	D. サダヴァ
◎ 小さき生物たちの大いなる新技術	今泉 忠明
◎ 生物に学ぶイノベーション	赤池 学
◎ アトキンス生命科学のための物理化学	Peter Atkins
◎ きのご盆栽	渋谷 卓人
◎ 人類はどこから来て、どこへ行くのか	エドワード・O. ウィルソン
◎ 深海生物ビジュアル大図鑑	洋泉社編集部
◎ ヘビ、トカゲ、ヤモリ	松橋 利光
◎ 健康・老化・寿命	黒木 登志夫
◎ 生と死の現在(いま)	読売新聞北陸支社
◎ 「脳」整理法	茂木 健一郎
◎ 「痴呆老人」は何を見ているか	大井 玄
◎ 1日3食をやめなさい！	内海 聡
◎ 3日食べなきゃ、7割治る！	船瀬 俊介
◎ やってみました！1日1食	船瀬 俊介
5類 技術・環境問題など	
★ ◎ 地球が教える奇跡の技術	石田 秀輝

現代史を、精選に精選を重ねて記述。決定的瞬間を捉えた写真を大きく、豊富に掲載。知識を整理する用語集・日本史世界史対照年表など、資料も充実。



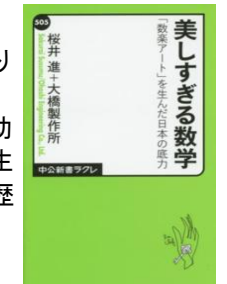
安全が脅かされる時代に、最も求められている「人間の安全保障」。人間的発展、人権と対比しながら、その本質を語る小論集。



ちょっとしたきっかけからいじめられるようになり、その呪縛から抜けられなくなる子どもたち。ネット時代特有のいじめを検証する。大人が子どもたちのためにできることを考える渾身のノンフィクション。



町工場の職人がつくりだした「数楽アート」。同作品の魅力を「補助線」に、その美しさを生んだ、壮大な数学の歴史物語を旅しよう！



今、必要な知恵はすべて「自然の恵み」にあった！自然のすごさを活かすテクノロジーや地球環境問題について、Q&A形式でわかりやすく説明する。



5類 技術・環境問題など

◎ 自然に学ぶ粋なテクノロジー お城へ行こう！	石田 秀輝 萩原 さちこ
◎ バイオメテイクスの世界	
◎ 覚えておきたい！家事の基本大百科	まめこ
◎ 90歳ヒアリングのすすめ	古川 柳蔵
◎ なぜ一流の男の腹は出ていないのか？	小林 一行
◎ 覚えておきたい！料理の基本123 片づけ日和	mk

6類 農業・畜産・商業など

★◎ 森は海の恋人	島山 重篤
◎ エビと日本人	村井 吉敬
日本全国！「新幹線」とことん楽しむ本	レツカ社
客室乗務員になるには	鎌田 浩章

7類 芸術・スポーツ・音楽など

★ ◎ ぐでたま哲学	サンリオ
隣の嵐くん	関 修
逆転力	指原 莉乃
洗脳	Toshi
エースと呼ばれる人は何をしているのか	夏 まゆみ
だからこそ、自分にフェアでなければならない。	小林 紀晴

8類 日本語・英語・その他言語

★ ◎ 一分で一生の信頼を勝ち取る法	矢野 香
論文ゼミナール	佐々木 健一
身につく英語のためのA to Z	行方 昭夫
「ネイティブ発音」科学的上達法	藤田 佳信

9類 文学論・小説

定本日本近代文学の起源	柄谷 行人
僕がコントや演劇のために考えていること	小林 賢太郎
夏の花	原 民喜
アリス殺し	小林 泰三
繚乱	黒川 博行
ギフト	山田 宗樹
明日の子供たち	有川 浩
ナイト&シャドウ	柳 広司
闇に香る嘘	下村 敦史
ソロモンの偽証 1・2	宮部 みゆき
★ 舞妓はレディ	周防 正行
◎ 赤頭巾ちゃん気をつけて	庄司 薫
後妻業	黒川 博行
スタープレイヤー	恒川 光太郎
かわうそ	あさの あつこ
ハケンアニメ！	辻村 深月
幻肢	島田 荘司
ファイト！木津西高校生徒会	本田 有明
鴨川食堂おかわり	柏井 寿
あかんべえ	宮部 みゆき
悪血	上田 秀人
解毒	上田 秀人
縫合	上田 秀人
切開	上田 秀人
黒い羽	誉田 哲也
★ 株価暴落	池井戸 潤
魔球	東野 圭吾
キング誕生	石田 衣良
燃えよ剣 上下巻	司馬 遼太郎
掌の小説	川端 康成
伊豆の踊子	川端 康成
◎ ソードアート・オンライン 15	川原 礫
【ヤマイダレ】の歌	西村 賢太
緋の天空	葉室 麟
武蔵野アンダーワールド・セブン	長沢 樹

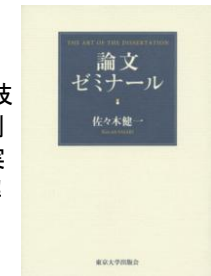
ダム開発と森林破壊で沿岸の海の荒廃が急速に進んだ1980年代、おいしい牡蛎を育てるために一人の漁民が山に木を植え始めた。漁師だからこそ見出し得た森と海の真のつながりとは！？



現代思想から「5人」を考察すると、どんな「嵐」の姿が観えてくるのか？
明治大学の人気講義の書籍化。



論文とはどういう文章か？主題の見つけ方は？論文を書くこと＝技術として捉えて、この創造的な基本姿勢から実践方法までを懇切に解説する、卒論や学術論文の本格的な作法。



京都の花街に、鹿児島弁と津軽弁のバイリンガル少女・春子がやってきた。失敗ばかり、それでも春子は前を向く。京の花街に生きる本物のレディになる日を夢見て、豪華絢爛に描く舞妓エンターテインメント小説！



巨大スーパー・一風堂を襲った連続爆破事件。企業テロを示唆する犯行声明に株価は暴落、一風堂の巨額支援要請をめぐって、白水銀行審査部の板東は企画部の二戸と対立する。



9類 文学論・小説

- | | |
|--|---|
| <p>★ 斬られて、ちょんまげ
雪国
古都
秘密
チア男子！！
この部屋で君と
◎ 悲業伝
◎ わからん薬学事始 2・3
笹の舟で海をわたる
歪みの国のアリス
遺譜 上下巻
阿蘭陀西鶴
★ 離陸
ネクロボリス 上下巻
紙の月
虹の岬の喫茶店
夜よ鼠たちのために
歪んだ顔
Nのために
太陽の坐る場所
大きな森の小さな密室
旧校舎は茜色の迷宮
素直に生きる100の講義
孤独の力
明日は、いずこの空の下
傷つきやすい私たちが幸せになる方法
全身ジレンマ
虹の向こうの未希へ
★ シャバはつらいよ
人間になるための時間
◎ 夏目漱石全集 全10巻
◎ サーティーナイン・クルーズ 8
◎ スタンド・バイ・ミー
◎ ルーシー変奏曲
アルジャーノンに花束を
★ 人生という教室
◎ ファウスト 第1部・第2部
モモ
★ かぜのでんわ</p> | <p>高橋 由太
川端 康成
川端 康成
東野 圭吾
朝井 リョウ
朝井 リョウ
西尾 維新
まはら 三桃
角田 光代
サン電子株式会社
内田 康夫
朝井 まかて
糸山 秋子
恩田 陸
月田 光代
森沢 明夫
連城 三紀彦
西村 京太郎
湊 かなえ
辻村 深月
小林 泰三
明利 英司
森 博嗣
五木 寛之
上橋 菜穂子
石田 衣良
中村 うさぎ
遠藤 美恵子
大野 更紗
曾野 綾子
夏目 漱石
小浜 杏
ステイーヴン・キング
サラ・ザール
ダニエル・キイス
ダヴィード・メナシェ
ヨハン・ヴォルフガング・ゲーテ
ミヒヤエル・エンデ
いもと ようこ</p> |
|--|---|

死病が大流行した幕末。近藤勇はある晩、仲間土方歳三や沖田総司と見回りに出たところ、生き返った屍の群れに取り囲まれてしまう。辛くも逃れたものの、戦いで負傷した総司の様子がおかしい…。



謎の暗号文書に導かれて「女優」を探そうち、主人公は幾つもの大切な命を失っていく。透徹した目で寄る辺なき生を見つめた感動作。生命の「離陸」を描いた新境地長篇。



「生存崖っぷち」の難病女子が、病院から飛び出した！家族や友達を頼らずに、どうやって生きる？知性とユーモアがほとばしる命がけエッセイ第2弾！



高校の英語教師であったダヴィード・メナシェは、病魔との闘いの末、生きがいであった教職を去ることを余儀なくされる。しかしメナシェは、教育者であり続けることを諦めなかった。彼のたどりついた人生の教訓とは？



山の上に置かれた電話。それは線のつながっていない電話でした。大切な人を亡くした人々が電話に語りかけます。岩手県大槌町の「風の電話ボックス」をモデルにした絵本。



☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

今月から朝日新聞で、夏目漱石の『三四郎』の再連載が始まりました。『三四郎』は106年前の1908(明治41)年に連載されていました。主人公・三四郎の東京での大学生活を描いた物語は、青春小説の金字塔としても名高く、親しみやすい作品です。図書館にも本があるので、ぜひ一度読んでみてくださいね。図書館廊下にも毎日掲示していくので、お楽しみに♪

